

Charte de l'Amateur - 2021/2022

Paris-Ateliers propose chaque saison dans ses ateliers une pratique amateur qualifiée dans les domaines des Métiers d'art, des Arts plastiques, des Arts numériques et des Arts du texte. Ces activités individuelles pratiquées dans un cadre collectif sont encadrées par un professionnel, l'intervenant. Elles ne peuvent s'inscrire dans le champ professionnel. La réalisation dans les ateliers d'objets destinés à répondre à des commandes ou à la vente est strictement interdite. Les inscriptions ne font pas l'objet de remboursement en cours de saison.

Information Covid-19 : Les ateliers de Paris-Ateliers, en application de la loi n°2021-1040 du 5 août 2021, sont soumis au pass sanitaire. Ainsi, pour pouvoir y accéder devra être présenté soit un schéma vaccinal complet, soit la preuve d'un test négatif de moins de 72h ou soit le résultat d'un test RT-PCR ou antigénique positif attestant du rétablissement de la Covid-19, datant d'au moins 11 jours et de moins de 6 mois. Par ailleurs, les règles de vie, d'usage et de circulation affichées dans les ateliers sont adaptées à la situation sanitaire. Le respect des « gestes barrière » et de l'ensemble de ces consignes est obligatoire dans tous les ateliers. Leur non-respect entraînerait une exclusion temporaire des ateliers.

1. Modalités d'accès

1.1 Tarifs

Les tarifs sont fixés par le Conseil d'Administration. L'inscription permet l'accès à l'atelier et, selon chaque discipline, l'usage d'équipements, d'outillages et de fournitures spécifiques. Les montants demandés sont calculés sur une base moyenne d'utilisation. Au-delà de cette base, le matériel spécifique est à la charge de l'Amateur (tissus, papiers particuliers...). L'intervenant peut recommander des fournitures et un matériel, voire un fournisseur, mais cela reste indicatif.

1.2 Inscriptions

Conformément aux statuts de Paris-Ateliers, association régie par les dispositions de la loi du 1^{er} juillet 1901 déclarée en préfecture de police de Paris le 23 décembre 1977 (JO du 11 janvier 1978), l'inscription aux activités proposées ne constitue pas une adhésion. Les usagers sont représentés dans les instances de l'association dans les conditions déterminées par les statuts. Les noms des représentants des usagers sont affichés dans chaque atelier. Un Amateur peut s'inscrire à un ou plusieurs ateliers. Une carte nominative est remise à chaque inscrit.

1.3 Règlement(s)

L'Amateur s'inscrit pour la saison 2021-2022 qui s'étend du lundi 20 septembre 2021 au samedi 25 juin 2022, la contribution tient compte des périodes de fermeture. L'inscription se formalise par le versement, au moment de l'inscription, de la contribution en chèques, en espèces, en carte bancaire ou en Chèques-Vacances (non remboursables). Les chèques sont à établir à l'ordre de Paris-Ateliers. Tout paiement fait l'objet d'un reçu.

1.4 Devis et Attestation

Paris-Ateliers peut, sur demande, fournir un devis dans le cas de financement de l'activité par un organisme de formation. L'inscription étant considérée comme effective au paiement, l'Amateur doit déposer une caution en attente du financement. La restitution de la caution est automatique à la date du paiement par l'organisme. Une attestation est délivrée sur demande auprès du secteur concerné.

1.5 Expressions et Réclamations

Devant tout malentendu ou désaccord, les Amateurs chercheront auprès de l'intervenant de leur atelier un premier niveau de concertation pour ce qui concerne l'activité et auprès de l'équipe du secteur pour toute question relevant des inscriptions. En cas de différend, les salariés et les usagers s'interdiront toute intervention pendant le déroulement des cours et en aucun cas dans le registre privé. En cas d'insatisfaction ou de contradiction, les usagers peuvent contacter le service des Publics (public@paris-ateliers.org) ou écrire au siège social : 16, quai des Célestins, 75004 Paris.

2. Pratique des ateliers

2.1 Vie de l'atelier

Les ateliers sont dévolus à la pratique amateur : chacun d'eux repose sur un programme porté par l'intervenant et enrichi par les projets de chacun. Chaque intervenant reçoit la liste des inscrits pour la période concernée. L'intervenant note les présences sur les listes. Il est souhaitable que les absences soient portées à la connaissance de l'intervenant. Un cours manqué par un usager n'est pas rattrapable, sauf avec l'accord exceptionnel de l'intervenant au jour et horaire précisés par ce dernier. En cas d'absence d'un intervenant pour raison de santé ou tout autre motif justifié, le premier cours ne sera ni remplacé, ni dû. L'ancienneté dans un atelier ne constitue pas un privilège : les nouveaux usagers doivent bénéficier d'une attention identique et des mêmes espaces. Les effets personnels sont placés sous la seule responsabilité de leur propriétaire. Toute conduite violente entraînera l'exclusion immédiate sans aucun dédommagement. Les comportements à risque ou détournant l'Association de son objet amèneront Paris-Ateliers à refuser l'accès aux ateliers. Toute exclusion revêt un caractère définitif.

Les animaux sont interdits dans les ateliers, hormis les chiens-guides. Le matériel fourni dans les ateliers doit rester bien évidemment dans les ateliers.

En fin de saison, chaque inscrit doit repartir avec ses réalisations, faute de quoi elles seront détruites.

Les Amateurs travaillant dans les ateliers acceptent que des reportages puissent être réalisés pour une diffusion sur tous supports dans le seul but de la valorisation des pratiques artistiques amateurs. Chaque Amateur est cependant libre de réserver son droit à l'image par simple information à l'auteur des prises de vues.

2.2 Calendrier

La saison se déroule du lundi 20 septembre 2021 au samedi 25 juin 2022. Le calendrier de Paris-Ateliers s'accorde aux obligations légales. Il fait l'objet d'un affichage dans chaque atelier.

2.3 Horaires

Les horaires forment un cadre contractuel. La ponctualité et l'assiduité contribuent à la bonne progression des travaux. L'accès aux ateliers en dehors des horaires de cours est strictement interdit afin de garantir la sécurité des personnes, des biens et des locaux.

2.4 Hygiène et Sécurité

L'Amateur devra se conformer aux obligations, consignes et recommandations de l'intervenant en matière d'hygiène et de sécurité : conditions d'emploi des machines, matériels, fournitures et produits. L'intervenant aura à informer l'inscrit des risques spécifiques à la pratique de sa discipline. L'accès aux fournitures stockées est placé sous la responsabilité de l'intervenant. À l'issue du cours, chaque Amateur aura à nettoyer la place qu'il a occupée et veiller au rangement du matériel et des fournitures qu'il aura utilisés. Paris-Ateliers ne pourra être tenue responsable des manquements aux règles de sécurité du fait de l'Amateur. Les ateliers étant considérés comme des lieux publics et professionnels, il est interdit de fumer, y compris lors des temps de pause.

2.5 Assurances

L'assurance prise par Paris-Ateliers pour sa responsabilité civile couvre les dommages corporels (blessures) et les dommages matériels (dégradation ou destruction d'objets) survenus pendant le temps des activités à Paris-Ateliers et ceux occasionnés par l'un de ses salariés ou par toute personne ayant un lien juridique direct avec l'Amateur. Tout incident doit faire l'objet d'une déclaration écrite transmise par l'intervenant à l'équipe en charge du secteur.

2.6 Ateliers accueillis dans les institutions partenaires (musées, lieux culturels, etc.)

La tenue des ateliers en dehors des lieux loués par Paris-Ateliers pourra amener des conditions spécifiques d'accès et de pratiques propres aux lieux d'accueil (règles de déambulation, usage du matériel, respect des oeuvres et du public, etc.).